

# Mister K.



*Steelpan Performer*

+33 (0)4 67 24 01 05  
+33 (0)6 87 84 73 30  
[www.mister-k.com](http://www.mister-k.com)

# Sommaire

**3 : Mister K., présentation**

**4 : Steelpan et Calypso**

**5 : Les Formules proposées**

**6 : Fiche technique, tarifs et conditions**



## Mister K.

En solo, duo ou plus, accompagné de ses propres séquences musicales, propose toute une gamme de **concerts, spectacles et animations**.

Il présente un instrument enchanteur et insolite :

**Le Steelpan** (ou pan ou steeldrum), fabriqué sur l'île de Trinidad à partir de bidons façonnés, martelés et chromés.

**K. comme Calypso,**

Il vous invite dans l'univers du calypso, **la musique de Trinidad** qui déferla sur le monde, style ouvert qui permet de reprendre toutes sortes d'influences :

- chansons tous styles
- salsa, reggae, brésilien ...
- musiques du monde
- musique classique



**Laurent TROUCHO**, alias Mister K, a abordé en 35 ans de carrière bien des rivages musicaux de la planète, de la musique classique aux percussions africaines, des musiques caribéennes à l'accordéon musette, avant de rencontrer le steelpan et le calypso en 1990 et de s'y spécialiser.

Compositeur, arrangeur et soliste reconnu de longue date, il impose rapidement son style et dirige des formations importantes. C'est également un passeur de cultures, il sera invité à Trinidad au «World Steelband Music Festival 2002», son CD sera diffusé en 2007 sur les ondes de Port-of-Spain.

Aujourd'hui il se produit en solo ou en petites formations, utilisant la musique assistée par ordinateur pour diffuser des arrangements sur-mesure. Il transmet **un univers plein de soleil, réjouissant, d'une richesse insoupçonnée.**

## Le Steelpan

**Pour fabriquer un steelpan**, comme pour fabriquer tout instrument de musique, un apprentissage d'une dizaine d'années est nécessaire :

Prenez un bidon vide, et avec un gros marteau enfoncez le fond pour obtenir une cuvette de 15 à 20 cms de profondeur. Puis tracez les notes à l'aide d'un poinçon (photo) et continuez de marteler jusqu'à obtenir de petites bosses qui produisent un son clair et parfaitement accordé. Pour finir l'instrument il restera à couper la jupe à la bonne dimension et, pour les plus petits, à le chromer.



Cette technique fut initiée dans les années 1950 sur l'île de Trinidad (Antilles Anglophones) par des musiciens inventifs, descendants d'esclaves qui n'avaient pas accès aux instruments européens. Ils recyclèrent ainsi les bidons d'huile que l'armée américaine laissait au rebut.

Il existe aujourd'hui de nombreuses sortes de steelpans, de l'aigu au grave, qui forment des orchestres appelés steelbands. Mister K présente le plus aigu de ces instruments, le soliste naturel, curieusement dénommé «Ténor». C'est un instrument complet qui s'adapte à toutes les musiques.

## Le Calypso

C'était au départ le style chanté, anglophone, originaire de Trinidad. Par extension, c'est aussi devenu le nom générique de la musique des steelbands (orchestres de steelpans et de percussions) de l'île. Il se caractérise par des formes simples et efficaces, des rythmiques torrides et une grande facilité d'intégration de toutes les influences.

EXEMPLES PARMIS NOTRE RÉPERTOIRE DE CONCERT : **Jamaica Farewell** (Harry Bellafonte), **Ben Lion** (André Tanker, Trinidad), **La Vida es Carnaval** (chanté par Celia Cruz), **Kole Sere** (zouk), **How Insensitive** (Brésilien), **Brisas del Zulia** (valse), **le Boléro** (Ravel), **Super Mario** (musique du jeu vidéo) etc ...

# Les Formules :

*(en solo, duo ou plus)*

## **CONCERT**

*scène, rue, appartement, jardin, terrasse, animation, évènements ...*

Présentant un répertoire très large, au sein duquel le calypso se mâtine de couleurs actuelles ou plus classiques, Mister k. s'adapte aux situations les plus diverses.

## **LA FOLLE HISTOIRE DU CALYPSO**

*Spectacle musical et raconté, jeune public et tout public*

Notre histoire commence à Trinidad dans les Caraïbes ... Pour découvrir un instrument, son histoire surprenante, sa fabrication artisanale et bien sûr sa musique. Un voyage enrichissant autant que réjouissant !

## **CRÉATIONS**

*chansons à la demande, répertoires thématiques, spectacles, enregistrements ...*

Compositeur et arrangeur, Mister K. dispose d'un savoir faire et des outils lui permettant de répondre rapidement à toute demande particulière. Pour adapter votre chanson favorite, accompagner une soirée thématique ou mettre en musique un évènement, n'hésitez pas à nous contacter !

*Vous cherchez une idée de cadeau ?*

Pack Anniversaire : Joyeux anniversaire en calypso + sa chanson préférée réadaptée, livrés en mp3 par internet : 150 euros seulement.

## **SOIRÉES «CALYPSO»**

Pour que la fête soit complète, Mister k. et ses complices vous proposent également des réjouissances telles que **confections de tapas ou de punch en direct, animation danse, playlist etc ...**

## Fiche Technique

- **Son** : Sonorisation fournie par l'artiste, jusqu'à un public de 250 personnes, ou plus suivant le lieu.
- **Lieu extérieur** : préférer les espaces clos ou semi-clos (cour, rideau d'arbres, placette etc ...)
- **Lieu intérieur** : Eviter les volumes cubiques et surfaces réverbérantes.
- **Exposition** : Ne peut se produire en plein soleil.
- **Plateau** : sur sol plat et stable, ouverture minimum face public 3 mètres, profondeur minimum 2.5 mètres. Si podium hauteur maximum 50 cms.
- **Accès véhicule au plateau**, à niveau.
- **Parking à proximité**
- **Loge** fermant à clef, pourvue de toilettes et d'un point d'eau, chaise, table.
- **Prévoir au besoin la garde du matériel** pendant l'accès au loges et le repas.
- **Electricité** : prévoir une prise (3 broches avec terre) à proximité du plateau.
- **Installation** : minimum 1 heure, essais de son nécessaires.

## Tarifs et conditions *(pour prestation en solo)*

Concert et/ou spectacle solo, durée moyenne 1h30 : 300 euros

**Nombreuses modulations possibles, n'hésitez pas à nous contacter.**

Déplacement : gratuit pour le département de l'Hérault,

au-delà 0.25 euro par km parcouru depuis Montagnac (34).

Repas et nuitée suivant les horaires (ou défraiement forfaitaire),  
pour 2 personnes (artiste et accompagnateur).

Contrat comprenant toutes taxes et cotisations sociales, établi par une association spécialisée.